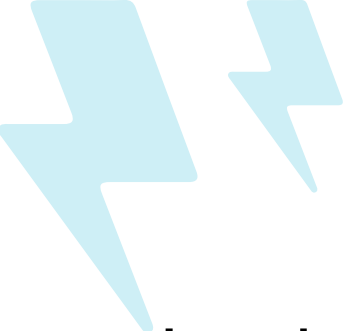




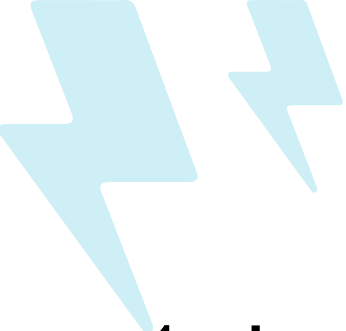
Utilisation des outils technologiques



Vos animateurs

Jessica Bélanger, orthophoniste
et
Annie Tessier, orthopédagogue

Sébastien Rhéaume, enseignant en 3-4-5-6
et
Laurence Gendreau, enseignante en adaptation scolaire



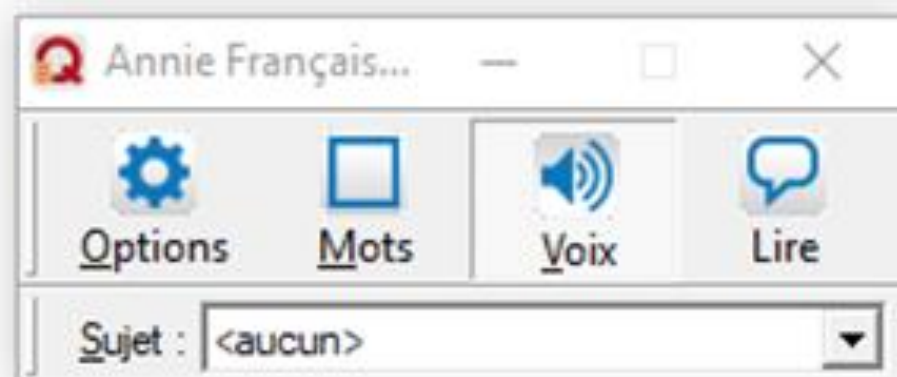
Plan de la rencontre

1. Le logiciel WordQ : les paramètres, comment l'utiliser et les stratégies de dépannage
2. Le dictionnaire Usito
3. Le logiciel Tap'Touche
4. Le logiciel de traitement de texte Word: les paramètres, le réviseur-correcteur
5. Les livres numériques: Biblius et autres plateformes intéressantes



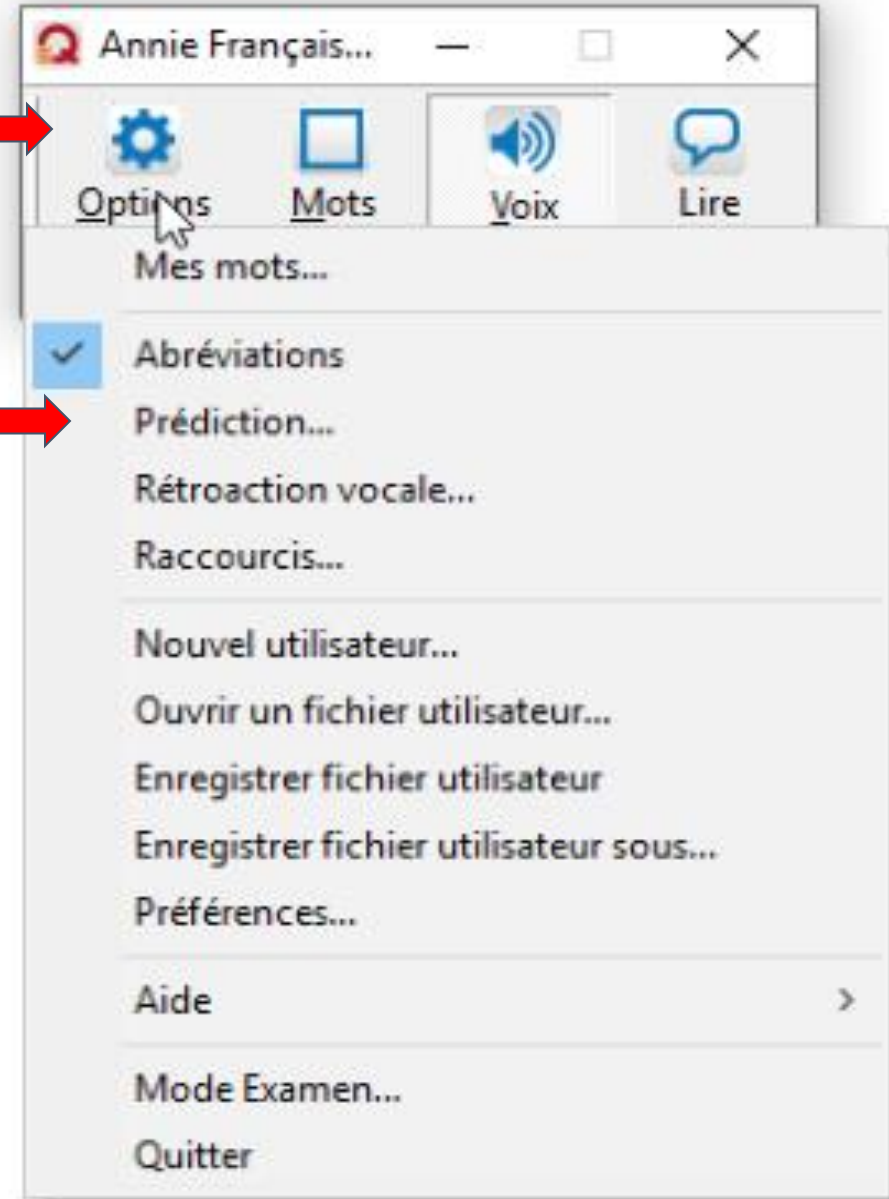
Word-Q

Les options





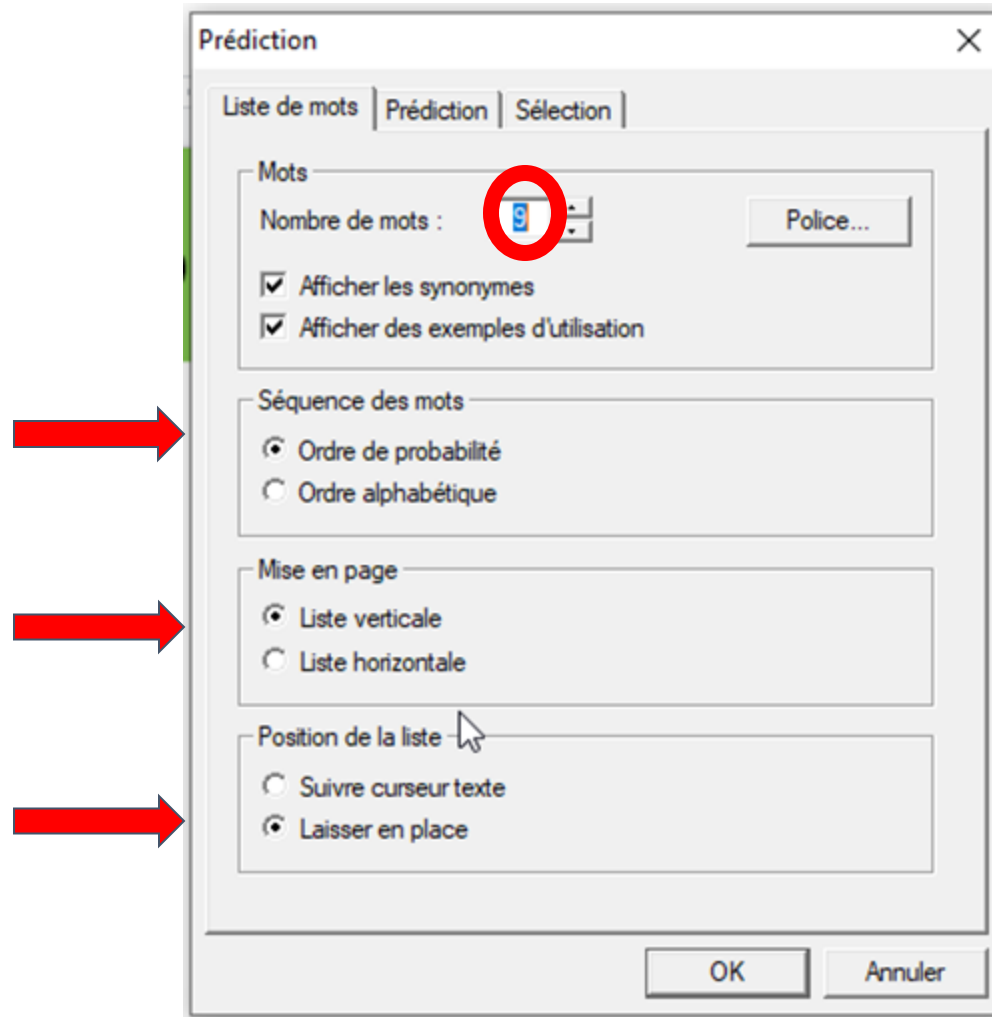
1



2



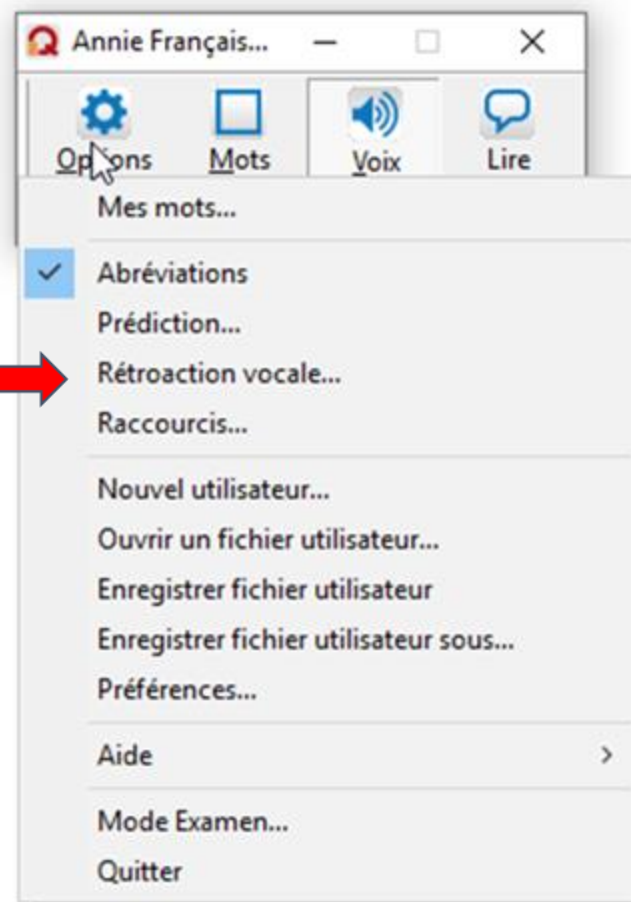
Les prédictions



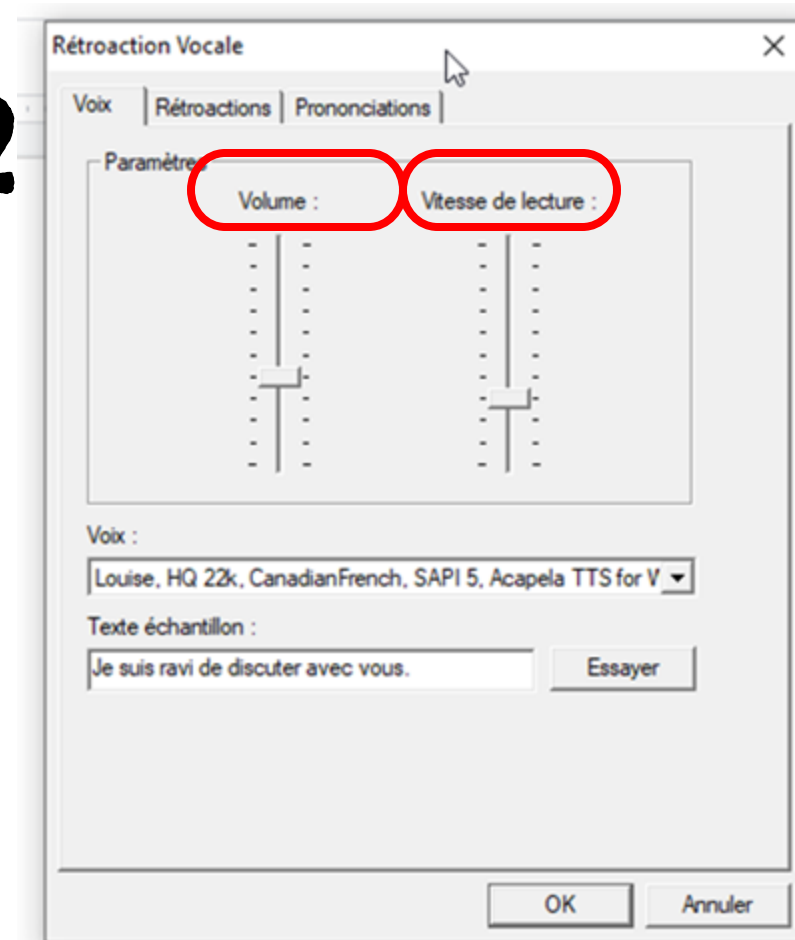
Recommandation:
5 mots dans la boîte de
prédiction

Rétroaction vocale

1

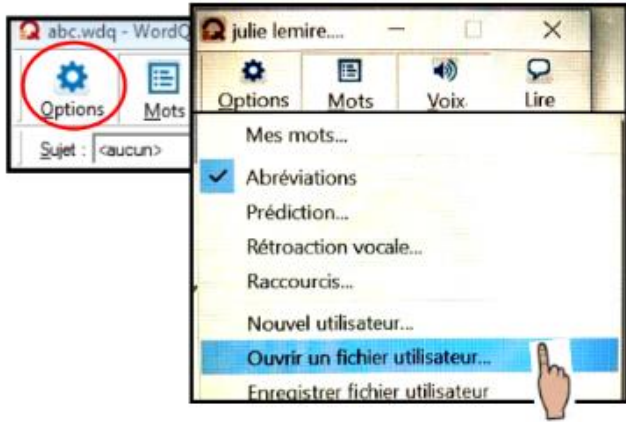


2



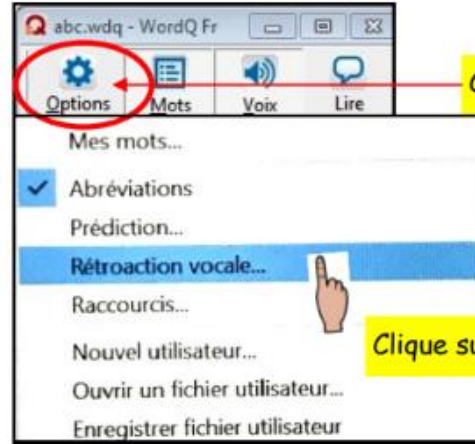


Ouvrir un fichier à mon nom



Ensuite sélectionne le fichier à TON NOM

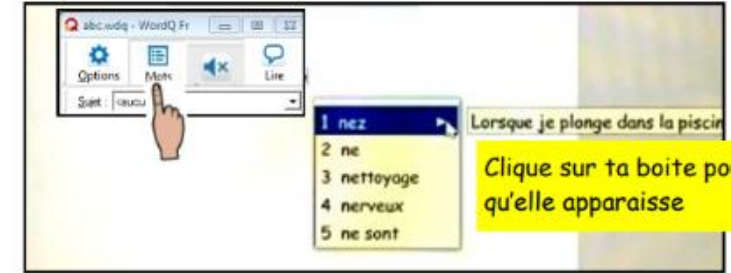
Ajuster la vitesse de parole et le son



Clique sur options

Clique sur Rétroaction vocale

Activer et désactiver la boîte de mots



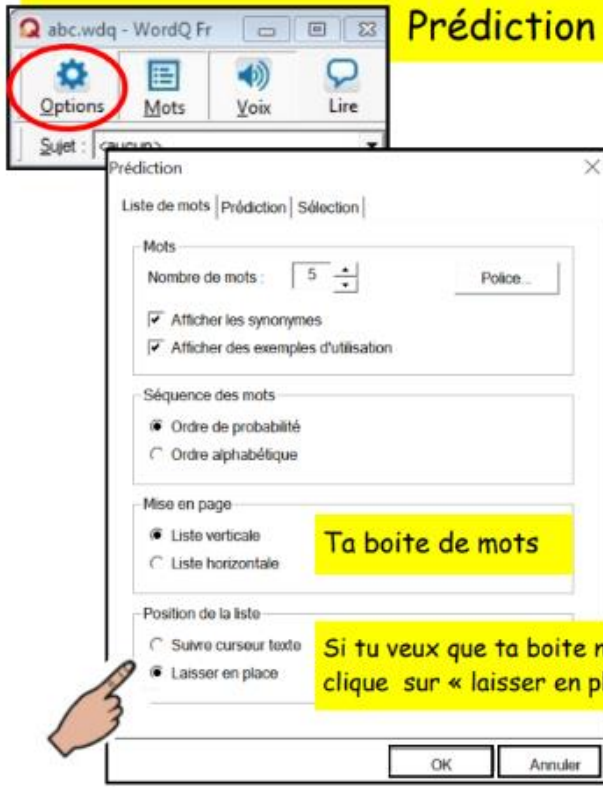
Clique sur ta boîte pour qu'elle apparaisse

JE N'ENTENDS RIEN.... Ta boîte est fermée



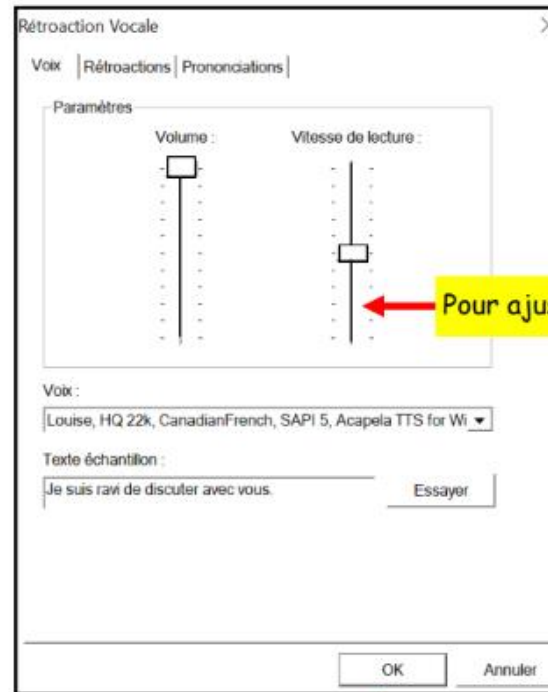
Clique sur la VOIX

Prédiction de mots



Ta boîte de mots

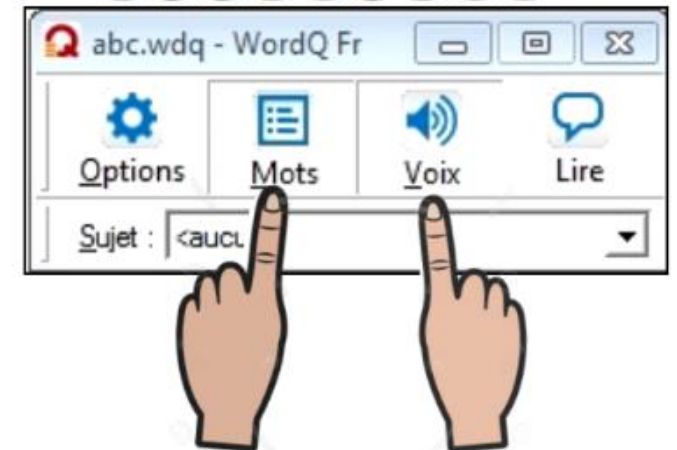
Si tu veux que ta boîte ne bouge pas, clique sur « laisser en place »



Pour ajuster la vitesse

Clique OK

ATTENTION



Les cases doivent être sélectionnées pour fonctionner.

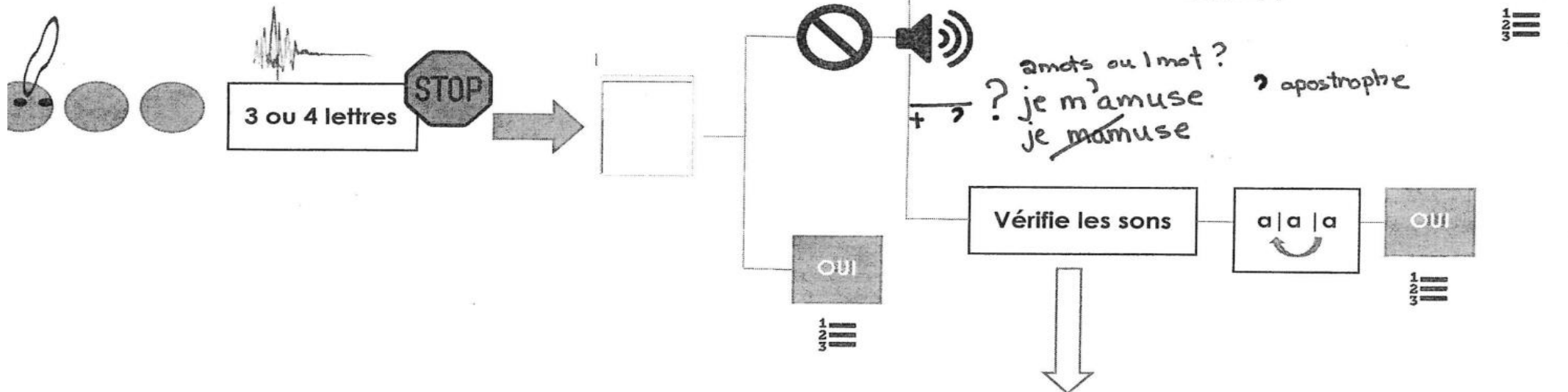
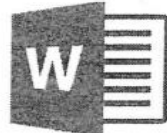


Utilisateur : U

Mot de passe :



+



Sons en début de mots									
a	ha	â	ha		j	ge	(a/o/u)		
en	em	an	am		o	ou	ho	hou	ô
c (a/o/u)	qu	k	cu	ch	on	oi	om	hon	
é		e	hé			r		oua	
ê	hê	he	hai		s		c (e/i/y)	rh	ç (a/o/u)
eu	heu	oeu	oe		t	u	th	hu	
f			ph						
g			gu						
i	î	hi	hy				hum (b)		
in	im	ain	ein				hui		

POUR UNE UTILISATION EFFICACE DU PRÉDICTEUR DE MOTS WORD Q

Lorsque j'écris un mot, je dois...



1. Regarder la boîte de prédiction après avoir tapé quelques lettres.
2. Identifier le mot souhaité parmi les choix proposés.
3. Valider mon choix en faisant lire le mot par la synthèse vocale.
(Merci Louise!)

ATTENTION!

Si le mot que je veux écrire ne se trouve pas dans la boîte de prédiction...

✂ J'ai probablement fait une erreur dans la graphie
d'un ou de plusieurs sons contenu(s) dans le mot.

1. J'utilise mon aide-mémoire pour identifier les sons qui pourraient s'écrire différemment.
2. Je déplace mon curseur dans le mot et je tente différentes graphies pour les sons ciblés.

ou



✂ J'ai peut-être fait une erreur dans l'entité du mot.

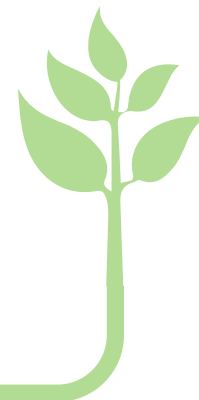
3. Je m'assure de ne pas avoir collé deux mots ensemble.
ex : mamère → ma mère
monécole → mon école
4. Je vérifie si je n'ai pas oublié de mettre une apostrophe.
ex : lami → l'ami
jai → j'ai

ÇA Y EST!

Je choisis le mot souhaité et je valide mon choix en faisant lire le mot par la synthèse vocale.

(Merci encore Louise!) ✌

Pascal Bincennes, orthopédagogue, École des Timoniers



Les aide-mémoire

SONS	Autres façons
Anti	en, an, em, am
Café	c, qu, cc, ck, k
Chat	ch, sch, sh
Elève	é, er, ez, ai, e (devant ss, ff, x, ll)
Être	è, ê, ei, ai, et, e (devant tt, ss, ll, ff)
Eux	eu, oeu
Feu	f, ph, ff
Gagner	g (devant a, o, u, l, r), gh, gg, gu (devant e, i, y)
Idole	i, y, î
Invité	in, im, ein, ain, yn, ym
In	j, g(e)
Je	o, au, eau, ô,
Oser	ou, où, oo
Oublier	on, om
On	oi, oua, wa, oy
Oiseau	oin
Coin	s, sc, ç, ss, c (devant e, i, y)
Soleil	un, um
Un	ui
Ui	v, w
Voile	z, s (entre 2 voyelles)
Zoo	

grenouille  ouille	écureuil  euil	famille  ille	chandail  ail	guitare  gu	pigeon  ge	gilet  et	chienne  ienne
soleil  eil	nez  ez	escabeau  es	ver de terre  er	casquette  ette	coccinelle  elle	glaçon  ç	choeur  ch - k

Usito

Usito, un dictionnaire conçu au Québec pour tous les francophones et francophiles intéressés par une description ouverte du français.

Une réalisation de l'Université de Sherbrooke.

opita



Suggestions : [opina](#), [pita](#), [opta](#)

Navigation

Vue d'ensemble

[Articles du dictionnaire](#)

[Mots ou expressions définis](#)

[Exemples, cooccurrents et citations](#)

[Éléments de formation](#)

[Préfixes](#)

[Suffixes](#)

Emplois critiqués

[Tous les emplois critiqués](#)

[Anglicismes critiqués](#)

[Emprunts lexicaux](#)

[Emprunts sémantiques](#)

[Autres emplois critiqués](#)

[Précautions d'emploi](#)

Autres listes

[Liste orthographique du MEQ](#)

[1^{re} année primaire](#)

[2^e année primaire](#)

[3^e année primaire](#)

[4^e année primaire](#)

[5^e année primaire](#)

[6^e année primaire](#)



Clavigraphie et Tap'Touche

Une clavigraphie rapide et agile permet à l'élève de diminuer au maximum l'énergie cognitive consacrée au geste moteur lors d'une tâche d'écriture. Il en reste alors plus à dépenser sur les idées, les phrases, l'orthographe, etc.

Tap'Touche est un logiciel d'apprentissage de la clavigraphie. L'enfant apprend à bien positionner ses doigts lorsqu'il écrit avec un clavier. Les exercices augmentent progressivement en difficulté. Les performances sont monitorées.



Tap'Touche

1. Aller à la page Internet: <https://descheminots.taptouche.com>
2. Entrer le U000000000 de votre enfant et son mot de passe
 - ces codes sont ceux que l'élève utilise pour ouvrir un ordinateur à l'école
 - normalement, ils sont disponibles dans son agenda

Se connecter avec un compte Tap'Touche

µ6010557

Afficher le mot de passe

.....

Se connecter

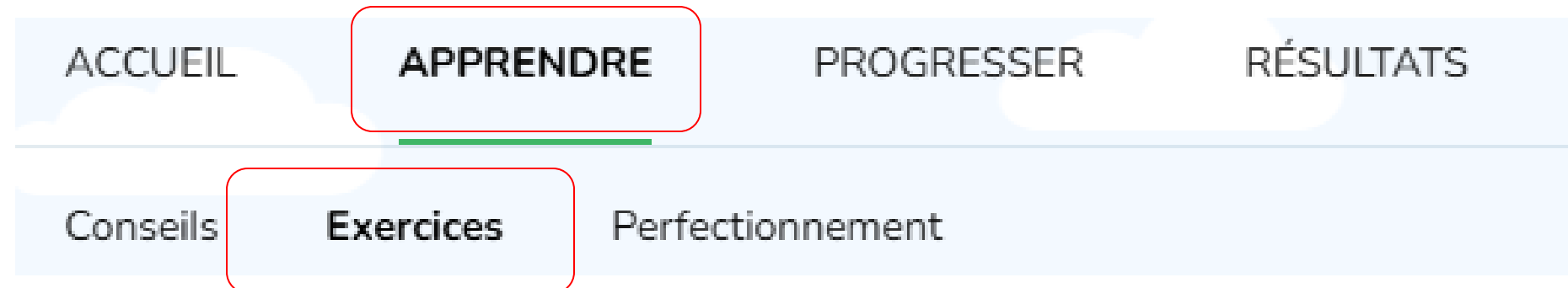
☐

Se souvenir de moi



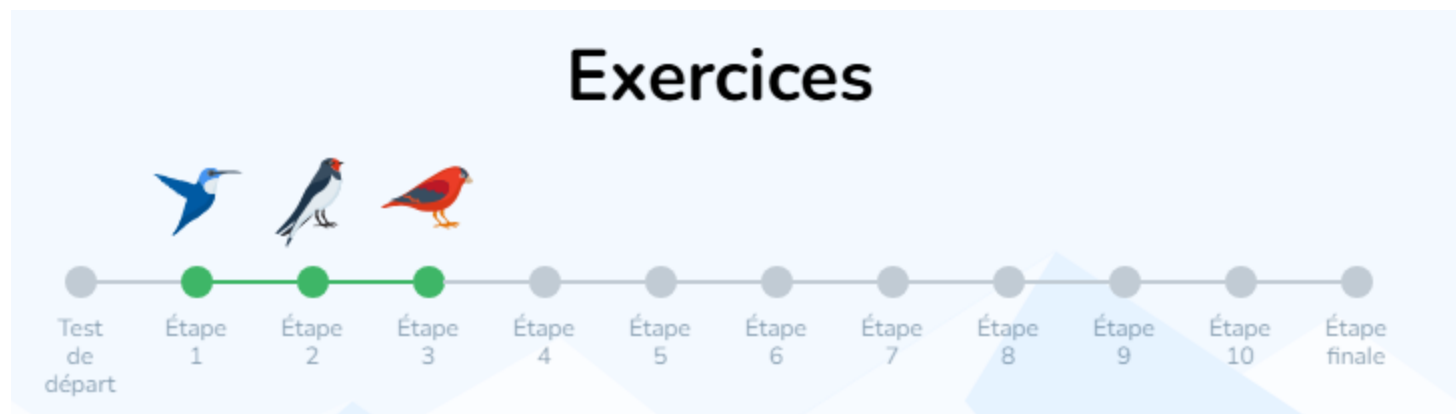
Tap'Touche

Cliquer sur « APPRENDRE ». Puis sur « Exercices »



Tap'Touche

L'élève peut voir sa progression et choisir le prochain exercice.



Étape 4



ty
Exercice 10



bn
Exercice 11



wo
Exercice 12



Mots 4
Récapitulatif



Test 4
Récapitulatif

Tap'Touche

Quand il clique sur le prochain exercice, on lui présente les objectifs.

Exercise 11

Objectifs de l'exercice



Objectifs

b

n

Suivant >

Exercise 11

Caractère b



Objectifs

b

n

< Précédent

Suivant >

Tap'Touche

Il peut ensuite commencer la pratique.

Exercice 11 - bn | || Pause | ↺ Recommencer | ⚙ Options

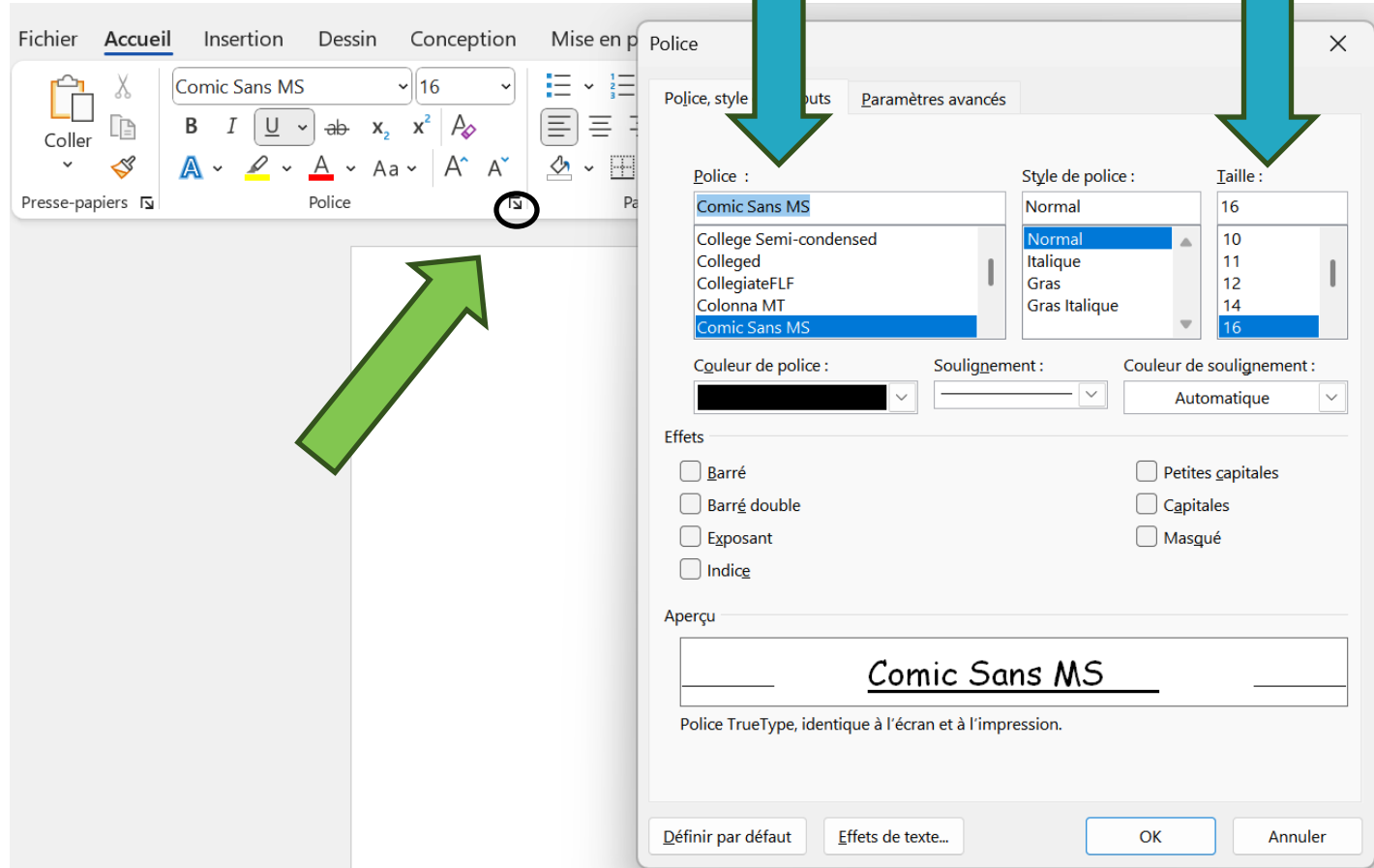
b b n b n b b a b s e n c e n b b b
b b b n n n n b b a n d e n b n n
n n b b b a v e n u e d i m a n c h e b b

PRÉCISION
0 %
ERREURS
0
VITESSE
0 mot/min
PROGRESSION



Word

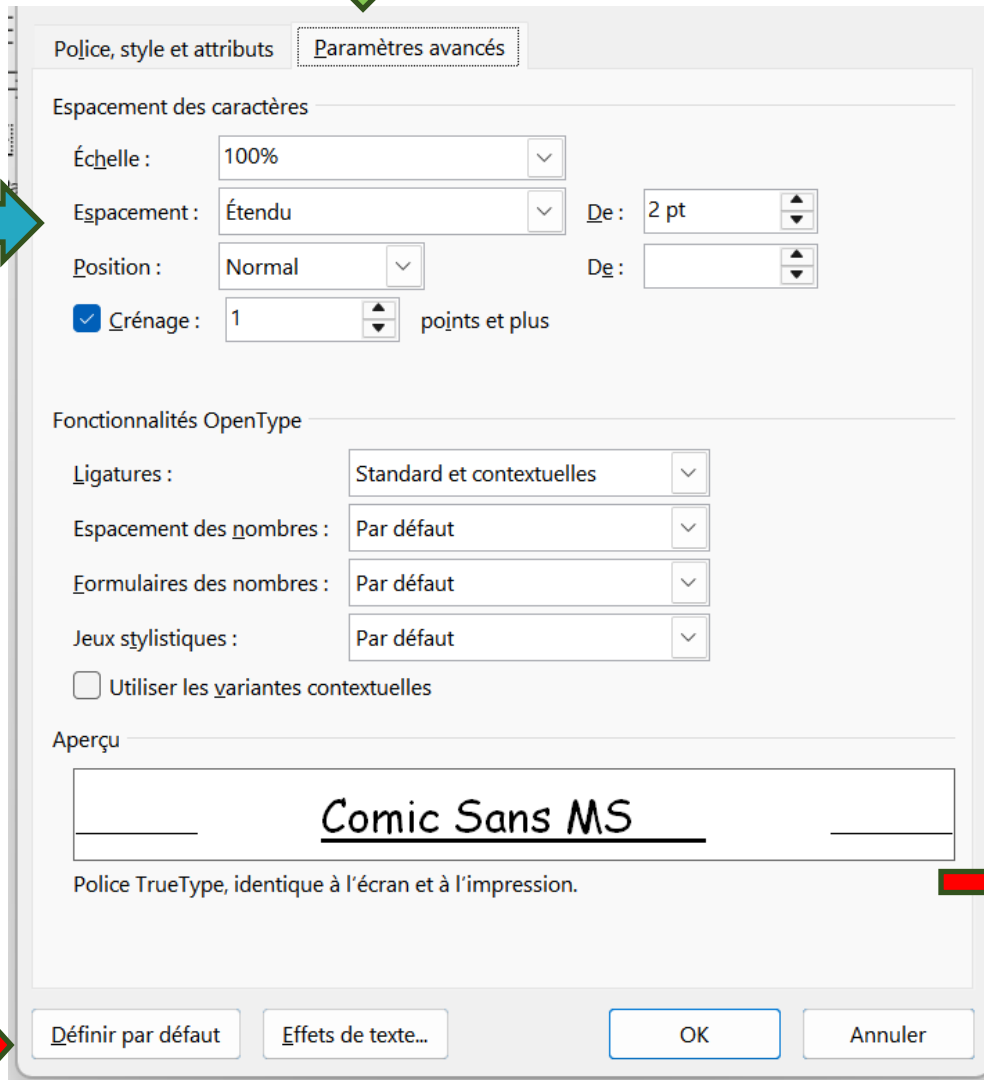
Mise en page (étape à suivre)



1. Aller dans Accueil
2. Peser sur la flèche qui est entourée
3. Pour la police choisissez : comic sans MS ou verdana
4. Augmenter la taille des lettres pour être entre 16 et 20



Mise en page à avoir



Police, style et attributs Paramètres avancés

Espacement des caractères

Échelle : 100%

Espacement : Étendu De : 2 pt

Position : Normal De :

☒ Crénage : 1 points et plus

Fonctionnalités OpenType

Ligatures : Standard et contextuelles

Espacement des nombres : Par défaut

Formulaires des nombres : Par défaut

Jeux stylistiques : Par défaut

☐ Utiliser les variantes contextuelles

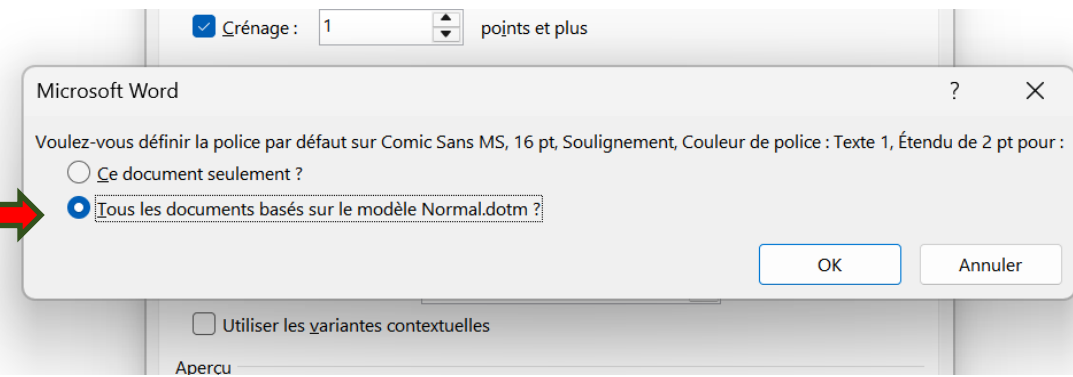
Aperçu

Comic Sans MS

Police TrueType, identique à l'écran et à l'impression.

Définir par défaut Effets de texte... OK Annuler

- Aller par la suite dans paramètres avancées
- Choisir espacement étendu et le mettre à 2 pt
- Peser sur définir par défaut et choisir définir pour tous les documents.



Microsoft Word

Voulez-vous définir la police par défaut sur Comic Sans MS, 16 pt, Soulignement, Couleur de police : Texte 1, Étendu de 2 pt pour :

☐ Ce document seulement ?

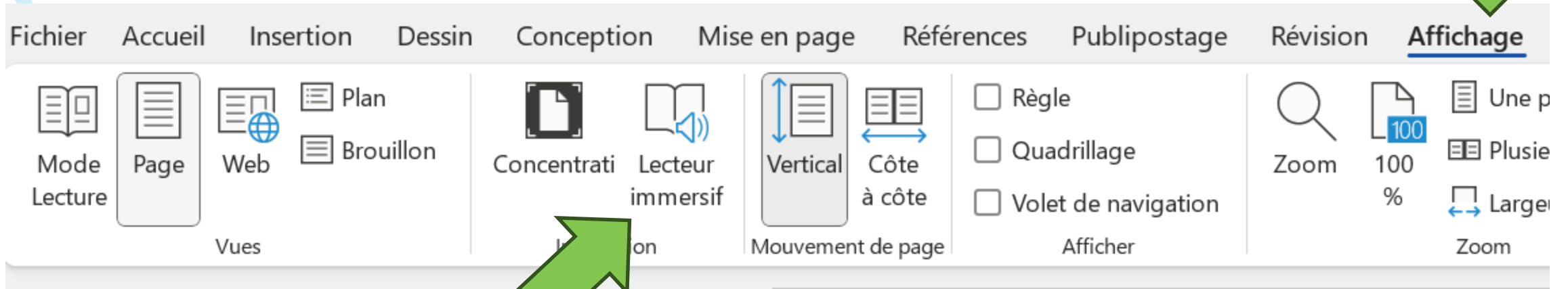
☒ Tous les documents basés sur le modèle Normal.dotm ?

OK Annuler

☐ Utiliser les variantes contextuelles

Aperçu

Correcteur intégré (démarche)



- Pour avoir le correcteur intégré, tu dois aller dans affichage
- Appuyer sur lecteur immersif


Largeur de
colonne ▾


Couleur de
page ▾


Concentration
sur lignes ▾


Espacement
du texte


Syllabes


Lecture à
voix haute


Fermer le
Lecteur immersif

Lecteur immersif

Fermeture

La fille joue au ballon.

Pas d'espacement

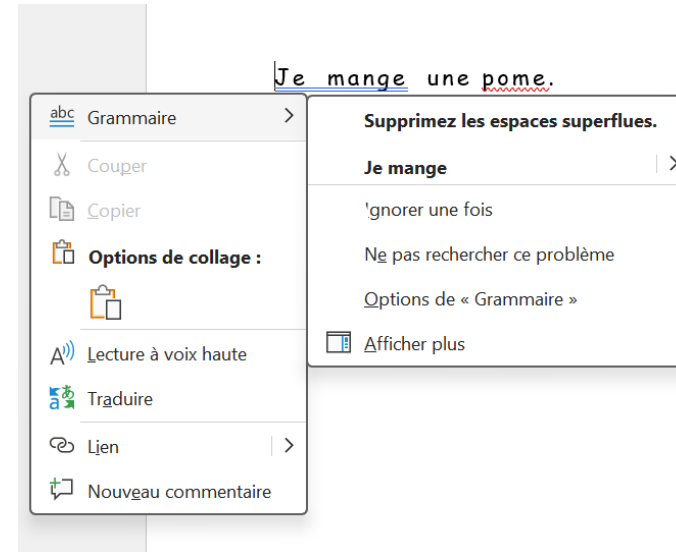
La fille joue au ballon.

Avec espacement

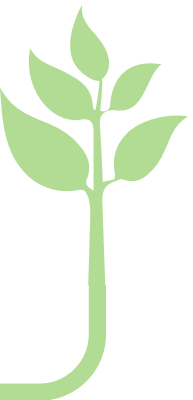
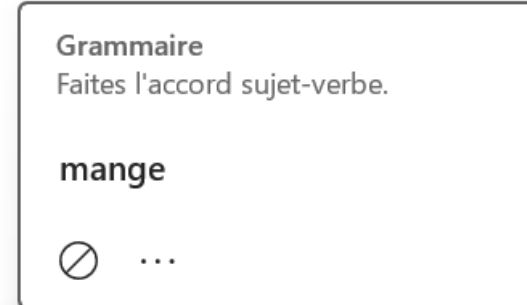
Correcteur intégré

Je mange une pome.

Bleu : grammaire
(la majorité du temps, ce sont des
espaces de trop)



Je manges une pome.



Correcteur intégré

Rouge: orthographe

La petite fille mange une pome

The image shows a context menu for the word "pome" in a text editor. The menu is divided into two main sections. The left section contains standard editing actions: "abc Orthographe" (highlighted with a red squiggly line under "abc"), "Couper", "Copier", "Options de collage:", "Lecture à voix haute", "Traduire", "Lien", and "Nouveau commentaire". The right section displays suggestions for the word "pome": "pomme" (with sub-suggestions "pommeau, boule, visage"), "pommé" (with sub-suggestion "[Aucune information de référence]"), and "pompe" (with sub-suggestions "faste, compresseur, suce"). At the bottom of the right section are the options "Ajouter au dictionnaire", "Ignorer tout", and "Afficher plus".

Section	Action / Suggestion	Sub-suggestions
Left Menu	abc Orthographe	
	Couper	
	Copier	
	Options de collage :	
	Lecture à voix haute	
	Traduire	
	Lien	
	Nouveau commentaire	
Right Menu	pomme	pommeau, boule, visage
	pommé	[Aucune information de référence]
	pompe	faste, compresseur, suce
	Ajouter au dictionnaire	
	Ignorer tout	
Afficher plus		



Lecture à voix haute




Lecture à
voix haute


Fermer le
Lecteur immersif
Fermeture



Utilité: son oublié
Mot oublié
Sons mal orthographié

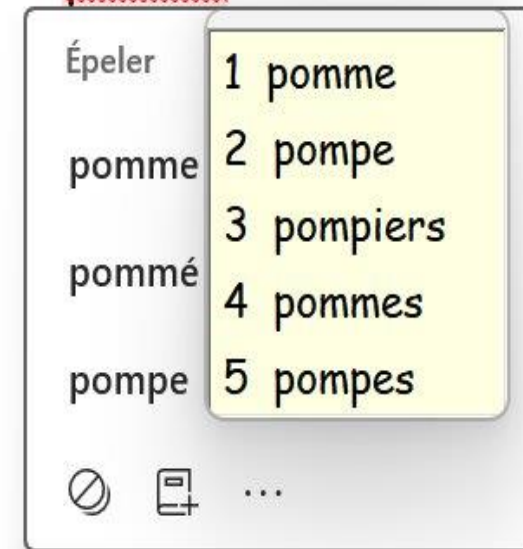
Changement de vitesse de lecture

Choix du ton de la voix (féminin ou masculin)

Difficulté d'utiliser correcteur Word avec Word Q

Rouge: orthographe

La petite fille mange une pome



*Difficulté de voir les choix de correcteur de Word lorsqu'on utilise Word Q. Les boîtes se superposent.

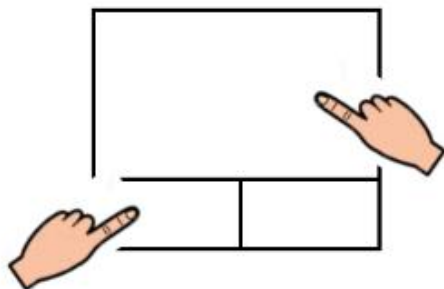


LES RACCOURCIS

Ctrl S Enregistrer

Ctrl A Tout sélectionner

Sélectionner une partie de texte pour:



Ctrl X COUPER

Ctrl C COPIER

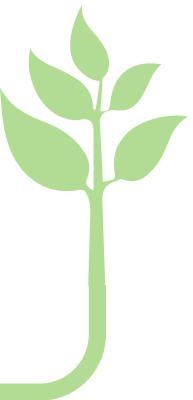
Ctrl V COLLER

Ctrl Z RETOUR

Les livres numériques



Utiliser les livres numériques à la maison par le biais de la plateforme gratuite Biblius et des autres solutions gratuites.



Qu'est-ce que Biblius?

Biblius c'est...

**+ de 11 000 livres
numériques**

**+ de 64 000 prêts pour
l'année 2024-2025**

**Accessible n'importe
où, n'importe quand,
avec son code U ou
son courriel CSS**



**Si vous avez des questions,
contactez un bibliothécaire !**

bibliothecaires@cssdgs.gouv.qc.ca

Livre audio vs synthèse vocale

LIVRE AUDIO:

- Livre lu par une personne dont on enregistre la voix
- Peut contenir musique, effets sonores
- Le livre est audio indépendamment (un seul fichier, un seul programme)
- Ex: Audible
- N'est pas admise aux évaluations ministérielles

SYNTHÈSE VOCALE:

- Tout texte lu par une voix électronique
- Peut contrôler la vitesse, changer le timbre, l'accent
- Pas d'autre chose que la voix
- Doit utiliser une fonction / un logiciel pour lire du texte.
- Si dans le PI, autorisée aux évaluations



Comment accéder

cssdgs.biblius.ca





Se connecter

E-mail, téléphone ou identifiant Skype

Vous n'avez pas encore de compte ? [Créez-en un !](#)

[Votre compte n'est pas accessible ?](#)

Suivant

uxxxxxxx@csdgs.net

Son mot de passe

Centre de services
scolaire des
Grandes-Seigneuries
Québec

← sebastien.rheaume@cssdgs.gouv.qc.ca

Entrez le mot de passe

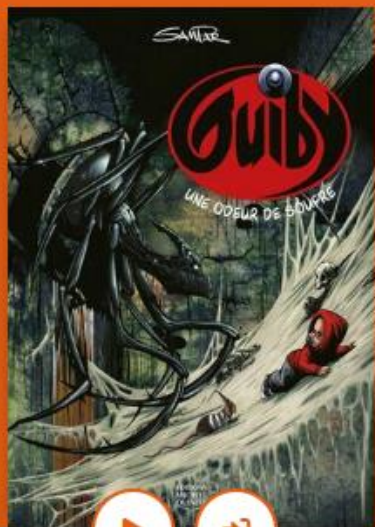
Mot de passe

[J'ai oublié mon mot de passe](#)

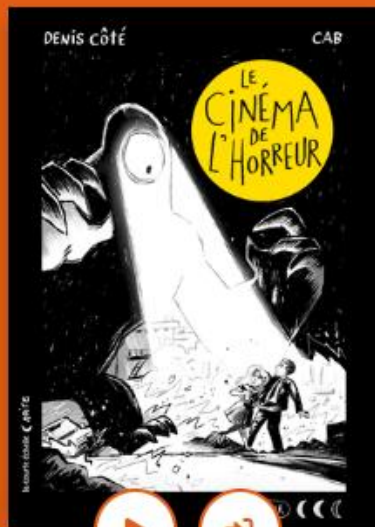
Se connecter

Le Centre de services scolaire des Grandes-Seigneuries (CSSDGS) s'attend à ce que chaque utilisateur de ce site respecte les dispositions contenues dans la Politique d'utilisation des technologies de l'information du CSSDGS.

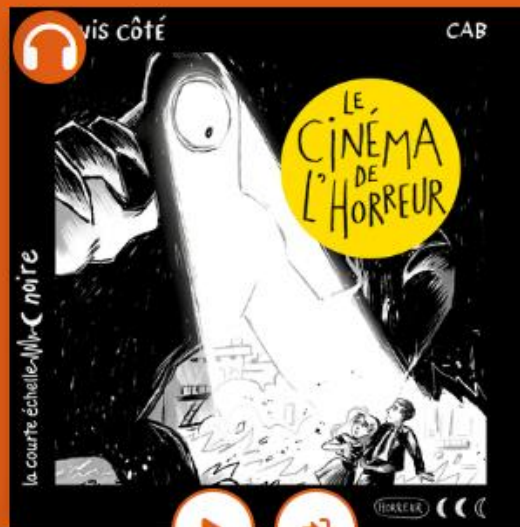
Je lis



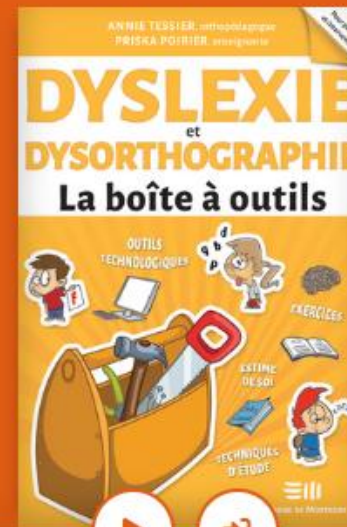
Expire le 27 novembre 2025
à 02:43



Expire le 27 novembre 2025
à 02:39



Expire le 27 novembre 2025 à 02:39



Expire le 27 novembre
2025 à 02:38

Écouteurs =
format livre
audio!

Sélections thématiques de CSS des Grandes-Seigneuries



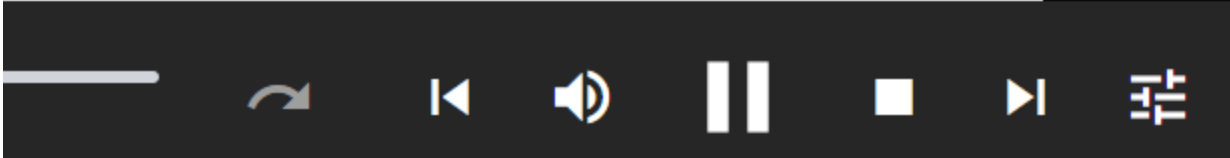
TABLE DES MATIÈRES

Prologue.	1	Béorff, les gorgones et le nagas	81
La baie des cavernes.	3	Le conteur	89
Le seigneur Édonf, la soupe aux pierres et les chevaux.	15	Le bois de Tarkasis.	99
Bratel-la-Grande.	23	Béorff et Médousa	111
Béorff	35	Le retour à Berrion.	119
Le jeu de la vérité.	45	Les yeux de Médousa.	129
L'expulsion de Bratel-la-Grande	55	La nouvelle mission	137
Le druide	65	L'armée de Berrion	147
Les choses se précisent.	75	La bataille	155
		Barthélémy, seigneur de Bratel-la-Grande.	171
		Lexique mythologique	179



entre les dieux des mondes positifs et ceux des mondes négatifs, la tâche de ces élus serait de rétablir l'équilibre de ces forces.

Amos Daragon, fils d'Urban et de Frilla Daragon, fut choisi pour accomplir cette mission. Dès sa naissance, son destin fut écrit par la Dame blanche en lettres d'or dans la grande histoire des héros éternels. Celle-ci, déesse suprême du monde, attendait patiemment le jour de sa révélation.



Possibilité de télécharger le livre (mode hors-connexion) tant que le navigateur n'est pas fermé.

Les réglages s'ajustent (taille et choix de la police, mode sombre...)

Voix de synthèse pour tout ce qui contient des caractères spéciaux (ou phylactères) : ne fonctionne pas!

✕ Paramètres de lecture à voix haute

Couleur de surbrillance



Auto turn pages

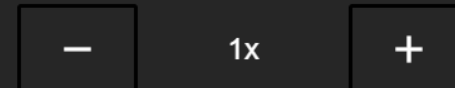


Vitesse de lecture

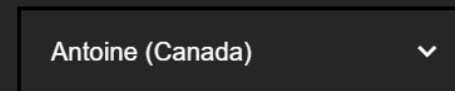


✕ Paramètres de lecture à voix haute

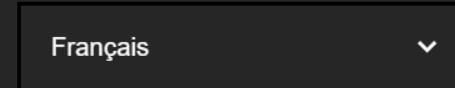
Ton de la voix



Voix

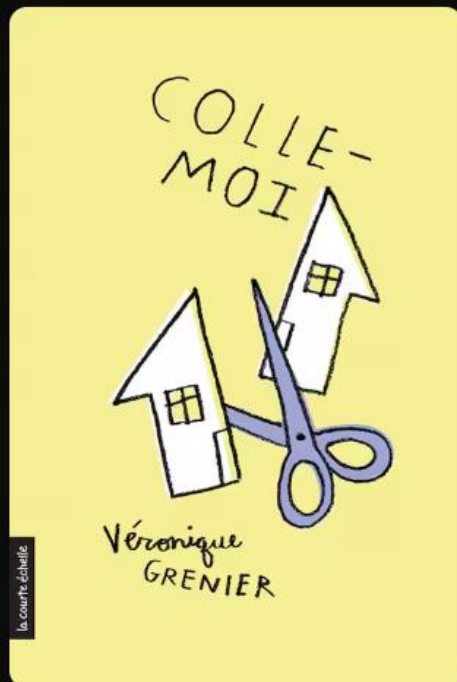


Langue

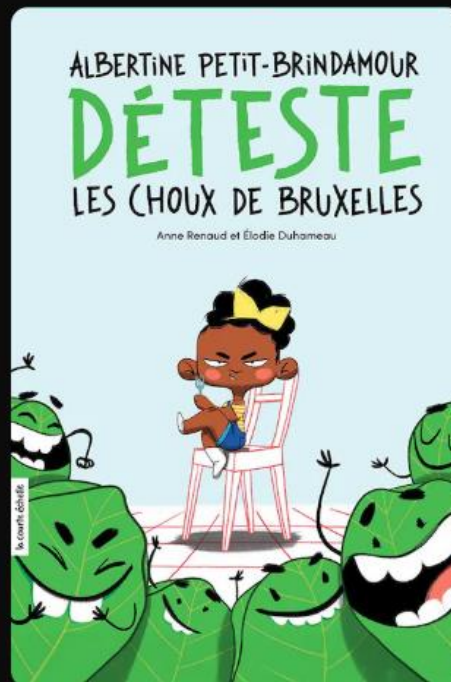




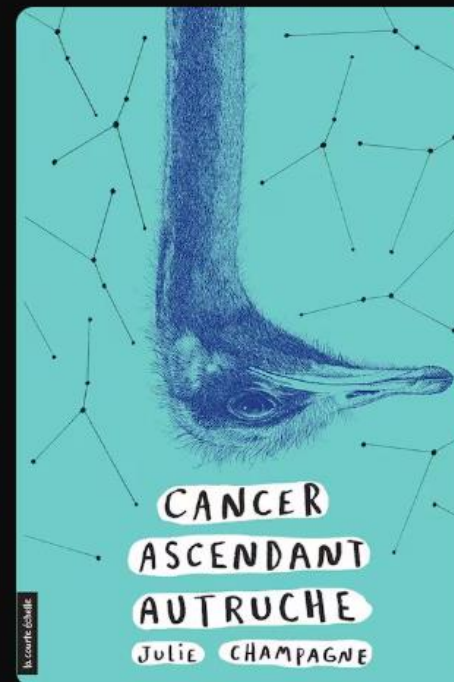
LIVRE AUDIO • 0-5 ANS
Éli Labaki et les gouttes de pluie
 Diya Lim



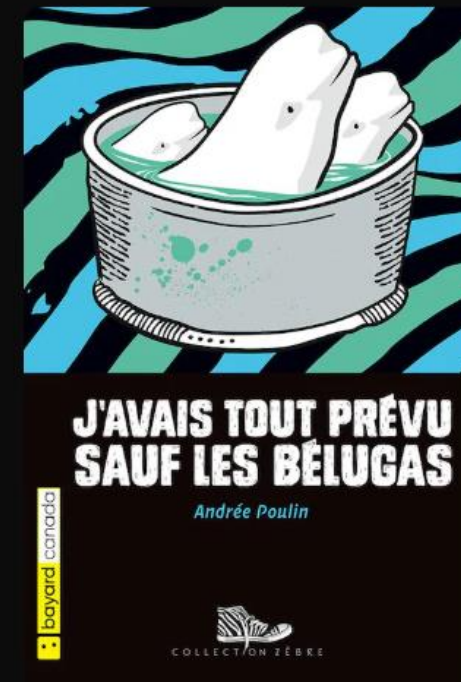
LIVRE AUDIO • 9-12 ANS
Colle-moi
 Véronique Grenier



LIVRE AUDIO • 6-8 ANS
Albertine Petit-Brindamour déteste les choux de Bruxelles
 Anne Renaud



LIVRE AUDIO • 13-17 ANS
Cancer ascendant autruche
 Julie Champagne



LIVRE AUDIO • 9-12 ANS
J'avais tout prévu sauf les bélugas
 Andrée Poulin

Zone Ohdio de Radio-Canada (livres audio)

- Plus de 140 titres disponibles de types et âges variés (ex: Savais-tu?, Agent Jean, documentaires d'Élise Gravel...)
- Lecture par des comédiens/comédiennes ou auteurs/auteures québécois et québécoises
- Parfait pour accompagner la lecture de la version papier
- PS: c'est bon pour les adultes aussi! (Les Filles de Caleb lu par Marina Orsini)

Grimoire – un jeu d'Allô Prof

- Livres en anglais et en français
- Niveaux variés de difficultés
- Romans et documentaires
- Histoires courtes et majoritairement exclusives à Allô Prof – 4 à 12 pages
- À chaque page, des questions de compréhension
- Tous les livres (et les questions) avec support audio
- Aspect ludique: recevoir de la nourriture pour faire grandir une créature fantastique

The screenshot displays the 'Grimoire' game interface. At the top, a navigation bar includes a back arrow, a menu icon, and a 'Page 1/7' indicator. Below this, a row of five book covers is shown, each with a difficulty level indicator (a bar with red and blue segments) and a 'Niveau de difficulté' label. The books are:

- roman d'été** (romance) by *Laetitia*
- Anais** (documentary) by *Martine Latulippe*
- Biscuits et cachoterics** (documentary) by *Sophie Anne Elie*
- Ceci n'est pas une histoire de SUPERHEROS** (documentary) by *Pierre-Yves Villeneuve*
- Combat épique** (documentary) by *India Desjardins*

The selected book, **Combat épique**, is open, showing a page with the text:

J'ai mal à la tête!
Je le réalise à mon réveil alors que ma mère crie de la cuisine que je vais être en retard pour l'école et qu'elle enterre par sa voix pas très mélodieuse mon réveille-matin qui en est probablement à son douzième snooze.

Je me touche le front, cherchant en vain une cause physique à ma douleur. Je me demande si ma colère d'hier soir pourrait en être responsable.

J'entends des pas venir vers ma chambre. Quand ma mère entre (toujours en vociférant, cela dit en passant), je ne démontre aucun signe de motivation et je lance un « salut maman » sans conviction avant de me retourner dans mon lit.

Je grommelle que je n'irai pas à l'école. C'est décidé : c'est terminé pour moi. Personne ne peut m'y obliger. Je connais mes droits! J'ai mal à la tête, je n'irai pas empirer ma douleur en me faisant gaver de notions

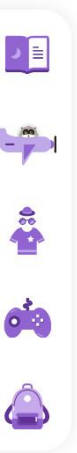
To the right of the text is a 'Question' box with the text:

Question
Pourquoi la mère du personnage principal est-elle mécontente?

Below the question are four checkboxes with corresponding text:

- ☐ Elle a mal à la tête.
- ☐ Son enfant est en retard.
- ☐ Son réveille-matin est brisé.
- ☐ Ses crêpes ont brûlé.

At the bottom right, there is a 'Question 1/2' indicator and a green checkmark icon.



Des sons et des mots



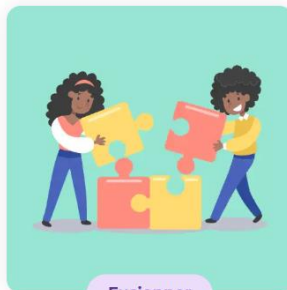
Les syllabes



Dénombrer



Identifier



Fusionner



Choisis comment tu veux lire ton livre



Modes de lecture



Solo



Narration



Enregistrement

Disponible sur iOS et Android



Les couleurs de la Terre-Mère

Boukili

TFO, mais livres disponibles en anglais également
Pour les plus jeunes (maternelle 1-2)
6 niveaux de difficulté
Inscription gratuite
Fonction de lecture audio intégrée
Application disponible (enregistrement de la voix)
Jeux de repérage des sons



Bon à savoir concernant les livres audios

Voix de synthèse: toujours en développement, mieux que par le passé, mais il reste des éléments étranges (tiret quadratin). Également, tout ce qui peut être de type « annotations » demeure plus difficile.

Livre audio et voix de synthèse → pas pour tout le monde

Livre audio sans support visuel pour les élèves → à éviter (concordance graphème-phonème)

On peut également utiliser un livre physique pour suivre avec la voix de synthèse, ou avec un livre audio.